

Anmeldung zur Konferenz unter:
[HTTP://INKA.FHTW-BERLIN.DE/MP](http://inka.fhtw-berlin.de/mp)
 E-Mail: inka@fhtw-berlin.de
 Fax: 030 5019 2494

HIERMIT MELDE ICH MICH ZUR KONFERENZ AN.

NAME: _____
 INSTITUT/FIRMA: _____
 ANSCHRIFT: _____
 E-MAIL: _____

FHTW BERLIN
 KERSTIN REMES
 FACHBEREICH 4, FG INKA
 TRESKOWALLEE 8
 10318 BERLIN

Die Tagungsgebühr beträgt 30 Euro (ermäßigt 7 Euro) bei Anmeldung bis zum 01.12.2008,
 nach Anmeldeschluß 45 Euro.

[zahlbar an der Tageskasse der Berlinischen Galerie]

Enthalten sind der Zugang zur Veranstaltung, die Pausenversorgung und der Eintritt in das Museum.

FOKUS

Im Mittelpunkt der Veranstaltungsreihe stehen aktuelle Fragen der modernen Produktion, Integration, Distribution und Archivierung von Mediencontent. In diesem Jahr fokussiert das Programm auf die Produktionsbedingungen und -umgebungen für Elektronische Lernanwendungen im Internet.

Zum Einen ändern sich die Rahmenbedingungen für die Produktion von Lernsoftware von klassischen Computer Based Trainings und entsprechenden Webanwendungen hin zu flexibleren, interaktiven und schlankeren Contentmodulen, die vielfältige Verbindungen mit kommunikativen Elementen, verschiedenen Präsentationsumgebungen und dynamischer Contentbereitstellung herstellen müssen. Zum Anderen verändert der Trend zu dynamisch generierten Informationssystemen im Sinne von Web 2.0, Content Syndication und Social Software auch die Lernkultur mit elektronischen Medien. Wie Autoren, Produzenten und Verwalter von elektronischen Lernmedien dieser Entwicklung Rechnung tragen können, wird in dieser Veranstaltung thematisiert. Dazu werden aus theoretischer wie praktischer Perspektive die aktuellen Konzepte, Inhalte und Technologien analysiert, aber auch die notwendigen Veränderungen für den Lebenszyklus von Lernmedien diskutiert.

Programmatisch knüpft die Veranstaltung an das kürzlich von Ludwig J. Issing und Paul Klimsa herausgegebene Handbuch »Online-Lernen« an, in dem bekannte wie kompetente Wissenschaftler und Praktiker umfassend über aktuelle Aspekte der Medienproduktion für Lernanwendungen reflektieren, und die wir für diese Veranstaltung gewinnen konnten.

Die Tagung steht in diesem Jahr auch in engem inhaltlichen Zusammenhang mit der GML-Reihe des Berliner Verbundkollegs, wo Multimediales Lehren und Lernen besonders aus didaktischer und methodischer Sicht diskutiert wird, während hier die Aspekte der Entwicklung und des Content Engineering im Zusammenhang mit Lernanwendungen im Vordergrund stehen.

VERANSTALTER

Die Konferenz wird im Rahmen des Stiftungs-Verbundkollegs Informationsgesellschaft Berlin der Alcatel-Lucent Stiftung für Kommunikationsforschung durchgeführt. Sie wird von der Fachhochschule für Technik und Wirtschaft Berlin und der Technischen Universität Berlin in Zusammenarbeit mit der Berlinischen Galerie ausgerichtet.

WEITERE INFORMATIONEN

<http://inka.fhtw-berlin.de/mp>

MEDIENPRODUKTION BERLIN 2008

Konzepte, Content und Technologien
 für Online-Lernanwendungen

5. DEZEMBER 2008



[10.30] **ERÖFFNUNG**
 Michael A. Herzog [FHTW Berlin/TU Berlin]
 Ursula Müller [Berlinische Galerie]
 Burkhard Messer [Dekan des FB4 der FHTW Berlin]

KONZEPTION UND GESTALTUNG 1

Moderation: Michael A. Herzog [FHTW Berlin/TU Berlin]

[10.45] **MEDIENPRODUKTION FÜR ONLINE-MEDIEN**
 Ludwig J. Issing [FU Berlin]
 Paul Klimsa [TU Ilmenau]

[11.15] **DIDAKTISCHE KONZEPTION VON ANGEBOTEN DES ONLINE LERNENS**
 Michael Kerres
 [Universität Duisburg-Essen]

[11.45] **KAFFEEPAUSE**

KONZEPTION UND GESTALTUNG 2

Moderation: Albrecht Fortenbacher [FHTW Berlin]

[12.15] **DESIGN UND ENTWICKLUNG VON ONLINE-LERNUMGEBUNGEN**
 Thomas Lerche [LMU München]

[12.45] **DREHBUCHSCHREIBEN FÜR ONLINE-LERNANGEBOTE**
 Alexander Westphal [Cornelsen Verlag]

[13.15] **MITTAGSPAUSE**

WIRTSCHAFT UND BANKEN

Moderation: Michael H. Breitner [Leibniz Universität Hannover]

[14.15] **E-LEARNING IM MANAGEMENT UND IN DER UNTERNEHMENSKOMMUNIKATION**
 Sabine Seufert [Universität St. Gallen]

[14.45] **ONLINE-LERNEN IN BANKEN**
 Joachim P. Hasebrook
 [zeb/rolfes.schierenbeck.associates]

[15.15] **KAFFEEPAUSE**

NEXT GENERATION

Moderation: Hermann Krallmann [TU Berlin]

[16.00] **TECHNOLOGIEN FÜR DAS MOBILE LERNEN**
 Jürgen Sieck [FHTW Berlin]

[16.30] **QUALITÄT FÜR NEUE LERNKULTUREN**
 Ulf-Daniel Ehlers [Universität Duisburg-Essen]

[17.00] **DIE ZUKUNFT DES ONLINE-LERNENS**
 Peter Baumgartner [Donau-Universität Krems]

[18.00] **FÜHRUNG »SO WEIT KEIN AUGE REICHT«
 BERLINER PANORAMAFOTOGRAFIE AUS DEN JAHREN 1949 - 1952**

WISSENSCHAFTLICHE LEITUNG

Michael A. Herzog [FHTW Berlin/TU Berlin]
 Ludwig J. Issing [Freie Universität Berlin]
 Paul Klimsa [TU Ilmenau]
 Jürgen Sieck [FHTW Berlin]

ORGANISATION

Kerstin Remes [FHTW Berlin]
 Matthias Prellwitz [FHTW Berlin]
 Christiane Friedrich [Berlinische Galerie]

KONTAKT UND ANMELDUNG

Web: <http://inka.fhtw-berlin.de/mp>
 E-Mail: inka@fhtw-berlin.de
 Tel: 030 5019 2484
 Fax: 030 5019 2494

TAGUNGSORT

Berlinische Galerie
 Landesmuseum für Moderne Kunst,
 Fotografie und Architektur
 Alte Jakobstraße 124 - 128, 10969 Berlin



U-BAHN

U1 Hallesches Tor
 U2 Spittelmarkt, Märkisches Museum
 U6 Kochstraße, Hallesches Tor
 U8 Moritzplatz

BUS

M29 Waldeckpark
 M41 Hallesches Tor
 248 Jüdisches Museum



BERLINISCHE GALERIE